**Пальчиковые игры**

* Изображаем, как ходит мишка (ноги на ширине плеч, перетаптываемся с ноги на ногу);
* Изображаем, как прыгает зайчик (руки перед грудью, кисти опущены, прыгаем);
* Изображаем, как щелкает зубами волк (широко открываем и закрываем рот, щелкая зубами);
* Изображаем, как летает бабочка (машем руками, бегаем по комнате);
* Изображаем, как летает самолет (руки неподвижно в стороны, бегаем по комнате);
* Изображаем, как ходит утка (передвигаемся на корточках).

**Артикуляционные упражнения**

* Задувать свечку;
* Дуть в дудочку;
* Дуть через соломинку в стакан с водой, чтобы вода забулькала;
* Надувать мыльные пузыри;
* Дуть на привязанную к веревочке бумажную бабочку, чтобы она взлетела;
* Сдувать выложенные на тарелочку маленькие бумажки.
* **«Прятки».** Сначала показываем язык – высовываем его как можно дальше, затем прячем, так повторяем несколько раз.
* **«Часики».** Двигаем язычком из стороны в сторону – влево-вправо.
* **«Дом».** Объявляем, что ротик малыша – это дом. Мама тихонько стучит пальцем по щечке: «Тук-тук», — и ротик малыша открывается. Говорим: «Пока! Пока!», и ротик закрывается.
* **«Вкуснятина».** Приоткрываем рот и облизываемся: сначала проводим язычком по верхней губе, потом по нижней.
* **«Воздушный шарик».** Надуваем щечки и лопаем их пальчиками;
* **«Заборчик».** Показываем зубки («оскаливаемся») и говорим, что язычок спрятался за заборчиком.
* **«Чистим зубки».** Снова показываем зубки, затем кончиком языка скользим сначала по верхним зубкам, потом по нижним.
* **«Лошадка».** «Цокаем» язычком, как лошадки.
* **«Воображули».** Встаем вместе перед зеркалом и начинаем воображать: широко-широко улыбаться, хмуриться, вытягивать губки.

**Игра «Кто в домике живет»**

Заранее складываем в мешок или коробку несколько сюжетных игрушек (зверюшек, кукол и т.д.), которые хорошо знакомы малышу. Далее несколько раз спрашиваем «Кто в домике живет?», нагоняя интригу. Когда ребенок действительно заинтересуется, достаем первого героя и вместе проговариваем (а позже малыш делает это сам), например, «Корова» или «Му-му», смотря на какой стадии находится речь ребенка. Так по очереди достаем все спрятанные игрушки.

**5. Стишки, побуждающие к произнесению звуков и слов**

*Стоит периодически к ним возвращаться, и малыш обязательно начнет пытаться повторять простые слова и звукоподражания*.

Как пойдем гулять? Топ-топ!

Как мы дверь закроем? Хлоп!

Кошка к нам с крылечка: Прыг!

Воробьишки: Чик-чирик!

Кошка рада птичкам: Мурр!

Воробьи взлетели: Фурр!

Дальше ножками: Топ-топ!

И теперь калиткой: Хлоп!

Как трава шумит? Ш-ш-ш!

Кто в траве шныряет? Мышь!

На цветке пчела: Жу-жу!

Ветер листьями: Шу-шу!

Речка струйками: Трень-брень!

Здравствуй, яркий летний день!

\*\*\*

На лугу паслась корова: Му-у, му-у.

Полосатый шмель летел: З-з-з, з-з-з.

Летний ветерок подул: Ф-ф-ф, ф-ф-ф.

Колокольчик зазвенел: Динь, динь, динь.

Стрекотал в траве кузнечик: Тр-р-р, тц-с-с.

Еж колючий пробегал: Пх-пх-пх.

Птичка маленькая пела: Тиль-ль, тиль-ль.

И сердитый жук жужжал: Ж-ж-ж, ж-ж-ж.



**Дыхательная гимнастика**

* **Колесо лопнуло.**Сначала сцепляем руки кругом перед собой, изображая колесо. Затем на выдохе начинаем медленно скрещивать руки (так чтобы правая рука легла на левое плечо и наоборот) и произносить «ш-ш-ш» — колесо сдувается.
* **Насос.**Далее предлагаем ребенку накачать сдувшееся колесо. Руки сжимаем перед грудью в кулаки, как будто держим насос. Наклоняемся вперед и опускаем руки вниз, сопровождая свои действия звуком «с-с-с», повторяем несколько раз.
* **Громко-тихо.** Произносим громко и тихо какой-нибудь звук. Например, сначала притворяемся большими медведями и говорим «Э-э-э», затем маленькими мишками и говорим то же самое, только тихо.
* **Дровосек.** Сначала складываем руки вместе (как будто держим топор) и поднимаем их вверх. Затем резко опускаем их вниз, наклоняясь и произнося «ух». Повторяем несколько раз.
* **Волшебник**. Сначала взмахиваем руками и задерживаем их наверху. Потом плавно опускаем, произнося слоги: «М-м-м-а», «М-м-м-о», «М-м-м-у», «М-м-м-ы».

**Чтение книг**

Во время чтения желательно постоянно использовать вопросы «Что это?», «Кто это?» (пусть даже и придется первое время отвечать на них вам), вопросы активизируют мыслительную детальность малыша, побуждают его к разговору.

**М. Пляцковский «Ромашки в январе»**

**Г. Цыферов «Добрые сказки»**

**В. Катаев «Цветик – семицветик»**

**Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья»**

**И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А»**