**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Викуловская средняя общеобразовательная школа №2» -**

**отделение Озернинская школа-детский сад**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОна заседании экспертной группы МО учителей\_\_\_начальных классов\_\_\_\_протокол от«\_\_\_» августа 2017г № \_\_\_ | СОГЛАСОВАНОстарший методист\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ \_В.Н. Мотенко\_\_\_\_\_\_августа 2017г | УТВЕРЖДЕНОприказ МАОУ "Викуловская СОШ №2"от «\_\_\_\_\_\_» августа 2017г№ \_\_\_\_\_\_\_ -ОД |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

 **по \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ технологии \_\_**

название предмета

 **класс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 **учителя \_\_ Квашниной Тамары Григорьевны \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**на 2017 - 2018 учебный год**

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Викуловская средняя общеобразовательная школа №2» -**

**отделение Озернинская школа-детский сад**

**Аннотация**

**к рабочей программе по технологии, 2 класс,**

**учителя Квашниной Тамары Григорьевны**

**на 2017/2018 учебный год**

 Рабочая программа по технологии для 2 класса составлена на основе документов:

 1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Минобразования России от 06.10.2009 г № 373;

 2. Основная образовательная программа начального общего образования МАОУ «Викуловская СОШ №2», утвержденная приказом от 15.06.2016 № 90/10 - ОД;

 3. Авторская программа: Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России»1- 4 классы. — М.: Просвещение, 2014. – 157 с.;

 4. Учебный план МАОУ «Викуловская СОШ №2» на 2017/2018 учебный год, утверждённый приказом от 30.06.2017 № 88/3- ОД;

5.Календарный учебный график МАОУ «Викуловская СОШ №2» на 2017/2018 учебный год, утверждённый приказом от 30.06.2017 № 88/3- ОД.

Курс «Технология » во 2 классе рассчитан на 34 часа(1 час в неделю)

Содержание рабочей программы полностью соответствует авторской, направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности обучающихся, но в программе произошли небольшие изменения ,2 час резервного времени отводится на проведение промежуточной аттестации и итогового урока за курс «Технология « 2 класс, за счёт уплотнения материала в 4 четверти в разделе «Рукодельная мастерская» с 8 часов до 6 часов.

Содержание рабочей программы полностью соответствует авторской, направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности обучающихся.

Для реализации рабочей программы используются:

1. Лутцева Е.А, Зуева Т.П. Технология. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. - М.: Просвещение, 2016г.

 **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**«Технология» 2 класс**

**Личностные**

Обучающийся научится с помощью учителя:

* объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
* уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
* понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

**Метапредметные**

*Регулятивные УУД*

Обучающийся научится с помощью учителя:

* формулировать цель деятельности на уроке;
* выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
* планировать практическую деятельность на уроке;
* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
* предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;
* работая по плану составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
* определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

*Познавательные УУД*

Обучающийся научится с помощью учителя:

* Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
* Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
* Понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
* Находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
* Называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
* Самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

*Коммуникативные УУД*

Обучающийся научится с помощью учителя:

* Вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
* Вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
* Слушать одноклассников и учителя, высказывать своё мнение;
* Выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек.

**Предметные**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

Обучающийся **научится:**

* Элементарным общим правилам создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, ассиметрия);
* Характерным особенностям изученных видов декоративно-прикладного искусства.
* Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
* Готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
* Выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
* Самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

Обучающийся ***получит возможность научиться:***

* *Применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.*

**2.Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

Обучающийся **научится:**

* Выполнять технологические операции: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
* Различать названия и свойства материалов, которые обучающиеся используют в своей работе;
* Соединять детали из разных материалов;
* Выполнять линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) с помощью чертёжных инструментов;

Обучающийся ***получит возможность научиться:***

* *Читать простейшие чертежи (эскизы);*
* *Выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);*
* *Оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;*
* *Решать несложные конструкторско-технологические задачи;*
* *Справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.*

**3. Конструирование и моделирование.**

Обучающийся **научится:**

* Выполнять неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
* Отличать макет от модели.

Обучающийся ***получит возможность научиться:***

* *Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;*
* *Определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.*

**Содержание учебного предмета**

**«Технология»**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор ***и замена*** материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**3. Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**Художественная мастерская (10 ч)**

**Чертёжная мастерская. (6 ч)**

**Конструкторская мастерская (10ч.)**

**Рукодельная мастерская.(6 ч.)**

 **Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **дата** |  **Тема урока** |
| **Художественная мастерская (10 ч)** |
|  |  | Вводный инструктаж по ТБ. Что ты уже знаешь? |
|  |  | Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?Входной контроль. |
|  |  | Какова роль цвета в композиции?Анализ входного контроля.Работа над ошибками. |
|  |  | Какие бывают цветочные композиции? |
|  |  | Как увидеть белое изображение на белом фоне? |
|  |  | Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? |
|  |  | Можно ли сгибать картон? Как? |
|  |  | Наши проекты. Африканская саванна. |
|  |  | Как плоское превратить в объёмное? |
|  |  | Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя. |
| **Чертёжная мастерская. (6 ч)** |
|  |  | Что такое технологические операции и способы? |
|  |  | Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертёж и как его прочитать? |
|  |  | Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? |
|  |  | Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? |
|  |  | Можно ли без шаблона разметить круг? |
|  |  | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя. |
| **Конструкторская мастерская (10ч.)** |
|  |  | Вводный инструктаж. Какой секрет у подвижных игрушек? |
|  |  | Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? |
|  |  | Ещё один способ сделать игрушку подвижной. |
|  |  | Что заставляет вращаться пропеллер? |
|  |  | Можно ли соединить детали без соединительных материалов? |
|  |  | День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? |
|  |  | Как машины помогают человеку? |
|  |  | Поздравляем женщин и девочек. |
|  |  | Что интересного в работе архитектора?  |
|  |  | Наши проекты «Создадим свой город». Проверим себя. |
| **Рукодельная мастерская.(6ч.)** |
|  |  | Какие бывают ткани? |
|  |  | Какие бывают нитки. Как они используются? |
|  |  | Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? |
|  |  | Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? |
|  |  | Как ткань превращается в изделие? Лекало. |
|  |  | Проверим себя. . Что узнали, чему научились? |
|  |  | Резерв.Промежуточная аттестация |
|  |  | Резерв.Анализ промежуточной аттестации. Работа над ошибками. Итоговый урок за курс «Технология «2 класс. |
| **Итого: 34ч.** |  |  |