

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Викуловская средняя общеобразовательная школа №2» -
отделение Озернинская школа- детский сад

РАССМОТРЕНО
на заседании
экспертной группы
МО учителей
русского языка и
литературы
протокол от
«_27_» августа 2020
г. №_1

СОГЛАСОВАНО
старший методист
СОГЛАСОВАНО
старший методист
/В.Н.Мотенко/
30 августа 2020г.

УТВЕРЖДЕНО
приказ МАОУ «Викуловская
СОШ №2»
от 31 августа 2020г. № 784 ОД

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА

название _____ «Русский язык в формате ЕГЭ» _____

класс _____ 10 _____

учителя _____ Шепелевой Нины Александровны _____

на 2020 - 2021 учебный год

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Викуловская средняя общеобразовательная школа №2» -
отделение Озернинская школа - детский сад**

**Аннотация
к рабочей программе по элективному курсу
«Русский язык в формате ЕГЭ», 10 класс,
учителя Шепелевой Нины Александровны
на 2020/2021 учебный год**

Рабочая программа по элективному курсу «Русский язык в формате ЕГЭ», для 10 класса составлена на основе документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
2. Федеральный компонент государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования по физике (базовый уровень), утверждённый приказом Минобрнауки России от 05.03.2004 г №1089;
3. Примерная программа среднего (полного) общего образования по русскому языку (базовый уровень);
4. Учебный план СОО МАОУ «Викуловская СОШ №2»-отделение Озернинская школа-детский сад на 2020/2021 учебный год, утверждённый приказом от «22» июня 2020 г. № 51/2-ОД
5. Календарный учебный график МАОУ «Викуловская СОШ №2» на 2020/2021 учебный год, утверждённый председателем УС МАОУ «Викуловская СОШ №2», протокол от 19.06.2020г. № 6.

Согласно УП школы на изучение элективного курса по русскому языку в 10 классе отводится 34 часа, из расчета 1 час в неделю. Элективный курс нацелен на качественную подготовку выпускников к сдаче экзаменов в форме ЕГЭ по заданию 27. Программа рассчитана на обучающихся 10 классов и представляет систему поэтапной работы над сочинением, которое предлагается написать на итоговой аттестации по предмету. Программа учитывает специфику КИМов, в нее включены основные модели задания 27, которая представляет наибольшую трудность для обучающихся на ЕГЭ.

Для реализации рабочей программы используются:

1. «ЕГЭ. Русский язык. Комментарий к основной проблеме текста. Аргументация. Универсальные материалы с методическими рекомендациями, решениями и ответами» / Г.Т. Егораева. – М., 2020.
2. Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников общеобразовательных учреждений для проведения в 2020 году единого государственного экзамена по русскому языку. (Электронный ресурс) - Москва: ФИПИ, 2020.
3. Долинина Т.А. Русский язык. Как написать сочинение на Едином государственном экзамене. М.: Айрис-пресс, 2019.

Планируемые результаты изучения элективного курса «Русский язык в формате ЕГЭ» в 10 классе

Личностные результаты:

понимание русского языка как одной из основных национально – культурных ценностей русского народа;

осознание эстетической ценности русского языка;
достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств.

Метапредметные результаты:

владение всеми видами речевой деятельности (аудирование и чтение):
понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли, основной и дополнительной информацией);
владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт – диски учебного назначения, ресурсы Интернета);
свободно пользоваться словарями различных видов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способствовать к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
говорение и письмо: способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

Предметные результаты:

представления об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры в жизни человека и общества;
понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
усвоение основных научных знаний о родном языке, понимание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики и ее основных разделов; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная, монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь; научный, публицистический, официально – деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально – делового стилей и разговорной речи; функционально – смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение; текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

Выпускник научится:

– использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
– использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот) при создании текстов;
– создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой
– анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выделять главную проблему текста.
- выстраивать комментарий к проблеме текста.
- определять позицию автора.
- аргументировать свою позицию.

Выпускник получит возможность научиться:

- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Содержание элективного курса

В программе курса рассматриваются основные принципы построения сочинения-рассуждения 27 задания.

Особенностью этого курса является его ориентированность на совершенствование умений учащихся в области письменной речи.

Данный курс позволяет работать над развитием умения воспринимать и понимать первичный текст, умения выражать собственное мнение, доказывать его, используя примеры читательского и жизненного опыта. Обучающимся предлагается система работы, назначение которой помочь научиться писать сочинения по заданию 27 ЕГЭ и овладеть умениями, необходимыми в учебной и будущей профессиональной деятельности. На занятиях предусматривается как индивидуальная, так и групповая, парная деятельность обучающихся.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится углублению знаний учащихся по теме «Теория и практика написания сочинений разных жанров».

Попутно повторяются и закрепляются трудные случаи правописания, пунктуации. Должное внимание уделяется лингвистическому анализу текста.

Почти на каждом занятии предусматривается двусторонний подход:

- 1) Теоретическая часть (изучение требований, разбор трудных вопросов)
- 2) Практическая часть (отработка необходимых навыков).

Содержание

Вводное занятие. О структуре экзаменационного сочинения.

Знакомство с критериями оценивания задания 27.

Тема текста и проблематика текста: в чем отличие? Типы проблем. Составление таблицы.

Способы выявления основных проблем в тексте. Практикум.

Выбор одной проблемы из нескольких.

Типовые конструкции (клише) для формулирования проблемы.

Работа над типичными ошибками при формулировании проблемы. Редактирование.

Практикум по выявлению проблематики текста.

Авторская позиция. Знакомство с информацией об авторе текста.

Способы ее включения в сочинение.

Автор и рассказчик: в чем разница?

Работа над типичными ошибками при формулировании позиции автора.

Практикум по определению позиции автора.

Авторский комментарий к проблеме текста. Поиск доказательств самого автора в предложенных текстах.

Примеры из текста, смысловая связь между ними.

Отработка умений оформления всех частей сочинения: проблема, 2 примера, смысловая связь, точка зрения автора, собственное мнение, суждение, вывод.

Структура аргумента. Практикум.

Типовые конструкции для выражения собственной точки зрения.

Аргументация собственной точки зрения по проблеме. Практикум.

Композиция сочинения. Основные средства связи между абзацами, предложениями.

Виды и формы вступления. Виды заключения. Типовые конструкции, используемые в заключении. Практикум.

Анализ ученических сочинений. Коррекция ошибок.

Устранение недочетов.

Практикум по написанию задания 27 ЕГЭ (на материале текстов из вариантов ЕГЭ 2020).

Тематическое планирование

| № п/п | Дата | Тема урока |
|-------|-------------|--|
| 1 | 3 Сентября | Вводное занятие. О структуре экзаменационного сочинения. |
| 2 | 10 Сентября | Знакомство с критериями оценивания задания 27 ЕГЭ. |

| | | |
|---------|---------------|--|
| 3 | 17 Сентября | Тема текста и проблематика текста: в чем отличие? Типы проблем. Составление таблицы. |
| 4 | 24 Сентября | Способы выявления основных проблем в тексте. Практикум. Выбор одной проблемы из нескольких. |
| 5 | 1 Октября | Типовые конструкции (клише) для формулирования проблемы. |
| 6 | 8 Октября | Работа над типичными ошибками при формулировании проблемы. Редактирование. |
| 7 – 8 | 15,22 Октября | Практикум по выявлению проблематики текста. |
| 9 | 5 ноября | Авторская позиция. Знакомство с информацией об авторе текста. Способы ее включения в сочинение. |
| 10 | 12.11 | Авторская позиция. Как определить авторскую позицию в тексте? Типовые конструкции для выражения авторской позиции. |
| 11 | 19.11 | Автор и рассказчик: в чем разница? |
| 12 | 26.11 | Работа над типичными ошибками при формулировании позиции автора. |
| 13 – 14 | 3,10.12 | Практикум по определению позиции автора. |
| 15 | 17 Декабря | Авторский комментарий к проблеме текста. Поиск доказательств самого автора в предложенных текстах. |
| 16 | 24 Декабря | Примеры из текста, смысловая связь между ними. |
| 17 | 21.01 | Примеры из текста, смысловая связь между ними. Практикум. |
| 18 – 19 | 28.01,04.02 | Отработка умений оформления всех частей сочинения: проблема, 2 примера, смысловая связь, точка зрения автора, собственное мнение, суждение, вывод. |
| 20 – 21 | 11,18.02 | Отработка умений оформления всех частей сочинения: проблема, 2 примера, смысловая связь, точка зрения автора, собственное мнение, суждение, вывод. |

| | | |
|----------|---------------|--|
| 22 | 25.02 | Структура аргумента. Практикум. |
| 23 | 4.03 | Типовые конструкции для выражения собственной точки зрения. |
| 24 25 | 11,18.03 | Аргументация собственной точки зрения по проблеме. Практикум. |
| 26 | 01.04 | Композиция сочинения. Основные средства связи между абзацами, предложениями. |
| 27 28 | 08,15.04 | Виды и формы вступления. Виды заключения. Типовые конструкции, используемые в заключении. Практикум. |
| 29 30 | 22,29.04 | Анализ ученических сочинений. Коррекция ошибок. Устранение недочетов. |
| 31 34 | 6,13,20,27.05 | Практикум по написанию сочинения (на материале текстов из вариантов ЕГЭ 2020). |
| | | Всего:34 |